

Communiqué de presse

**Le programme de «Utopie et amour»,
4ème édition des Eventi letterari Monte Verità**

Prix Enrico Filippini à Teresa Cremisi

**Parmi les invités: Lukas Bärfuss, Ian McEwan, Michela Murgia, Peter Von Matt et
Philippe Forest**

Du 14 au 17 avril, écrivains, poètes, danseurs et musiciens suisses et étrangers débattront de l'amour. L'amour sous ses multiples formes, qu'il soit expérience métaphysique, acte de folie ou comédie de la fidélité et de la trahison. Le programme va du mari fou de jalousie à la femme sage et généreuse, de l'utopie de l'amour inconditionnel à celle du couple d'amants compagnons de vie jusqu'à la mort. Du reste aujourd'hui, où l'empathie et la compassion sont devenues trop rares, l'opposition entre l'amour de soi et l'amour du prochain est un sujet d'une urgence particulière.

«L'amour peut se décliner en immense bonheur ou pure souffrance. Ses deux faces ont fait couler des flots de paroles passionnées», déclare Joachim Sartorius, directeur artistique de la manifestation. «Nous avons tous grandi avec ces couples d'amants immortels que sont Tristan et Yseut, Roméo et Juliette, Laure et Pétrarque. En définitive, c'est la littérature qui nous a appris ce qu'est l'amour avec ses conséquences, bien avant que nous tombions amoureux à notre tour.»

«Les naufragés de l'amour», tel est le titre de l'intervention inaugurale confiée à l'auteur de bestsellers britannique **Ian McEwan**. Depuis 1975, McEwan nous a donné des livres mémorables comme *Le jardin de ciment* (éd. du Seuil, tandis que tous les autres sont publiés chez Gallimard), *Sous les draps et autres nouvelles*, *L'enfant volé*, *Amsterdam* et *Délire d'amour*, plus récemment *Expiation*, *Sur la plage de Chesil* et *Solaire* ainsi que, dernier en date, *L'intérêt de l'enfant*.

Cette année aussi, le festival permettra à un groupe de jeunes auteurs suisses de vivre l'expérience du «Cenacolo del Monte Verità» et c'est **Michela Murgia**, représentante de la nouvelle littérature sarde qui leur servira de mentor. Elle doit sa renommée internationale au succès de *Accabadora* (Seuil, 2011) et au tout récent *Chirù* (Einaudi, 2015).

Les invités et les voix qui suivront proposeront une vision et une réflexion sur le lien entre «Utopie et amour» à travers des perspectives tant littéraires que personnelles, issues parfois d'expériences intimes.

Marco Santagata, parmi les plus célèbres exégètes de Dante, proposera un voyage dans l'amour dantesque. L'homme politique et économiste roumain **Varujan Vosganian** donne un exemple de courage en abordant par le biais littéraire un thème socio-politique brûlant dans son *Livre des chuchotements* (ed. des Syrtes, 2013), un roman qui fait date sur le destin, la souffrance et la résistance du peuple arménien. L'écrivain et essayiste français **Philippe Forest** (auteur de *Tous les enfants sauf un* et *Toute la nuit*, Gallimard 1997) parlera de sentiments, d'amour, de liens et d'une «maison qui n'existe pas». L'écrivain et journaliste **Ursula März** explorera la recherche d'identité dans l'amour à partir de son dernier livre (*Für eine Nacht oder fürs ganze Leben*, Carl Hanser Verlag 2015), consacré à la quête de partenaire et aux rendez-vous pas ordinaires que permettent l'époque des soirées pour célibataires et les sites de rencontres sur internet.

Seront aussi présents des invités suisses de renommée nationale, comme **Arno Camenisch**, venu des Grisons, ou le tessinois **Giovanni Fontana**, lauréat du Prix suisse de littérature 2016, qui proposera une incursion dans un univers où «le bonheur est un mot sans poids».

La table ronde traditionnelle, animée par **Martin Meyer**, sera consacrée à l'amour de soi et réunira l'écrivain suisse **Peter von Matt** et l'écrivain et journaliste allemande **Sibylle Berg**.

Le Monte Verità recevra aussi le lauréat du Schweizer Buchpreis 2014 et du prestigieux Nicolas-Born-Preis 2015, **Lukas Bärfuss** qui, dans son dernier recueil d'articles, *Stil und Moral* (Wallstein 2015) se penche sur les rapports d'amour au travail, dans les milieux politique et artistique.

Pour cette édition, Eventi letterari Monte Verità collabore avec **Poestate** (Lugano) pour présenter un itinéraire poétique de Patrizia Valduga dans l'univers de l'amour, avec un événement au titre évocateur : «Parole de poète». Cette année encore, le festival accueillera une rencontre proposée par **Piazzaparola** (Lugano) avec **Daniele Dell'Agnola** et présentée par Raffaella Castagnola.

Le samedi matin, au Monte Verità, l'éditrice **Teresa Cremisi** (Flammarion) recevra le **Prix Enrico Filippini**, après un éloge prononcé par **Benedetta Craveri**, écrivain et essayiste italienne, officier du prestigieux ordre français des *Arts et des Lettres*.

Cette quatrième édition aussi dépassera les limites de la parole écrite, avec la traditionnelle performance dansée au théâtre San Materno, où les artistes berlinois **Angela Schubot** et **Jared Gradinger** proposeront une chorégraphie célébrant le désir d'union sans réserve. La musique aura sa place avec la chanteuse italienne **Etta Scollo**. Dans ses chansons, nous retrouverons des textes de Calvino, Moravia, Camilleri et Quasimodo, lus et interprétés pour l'occasion par le comédien **Claudio Moneta**, dans un mélange de folk sicilien, musique d'avant-garde et jazz.

Pour tout renseignement et réservations : www.eventiletterari.swiss

«Eventi letterari Monte Verità: Utopie et amour» est porté par l'association Eventi letterari Monte Verità. Son directeur artistique est Joachim Sartorius, conseillé par Paolo Di Stefano.

L'édition de cette année voit le jour grâce au département de l'éducation, de la culture et du sport de la République et du Canton du Tessin, à la Ville d'Ascona et à l'organisation touristique Lago Maggiore e Valli. Le festival reçoit en outre le soutien des assurances La Mobiliare et Swiss Life, et de Hertz. Il est aussi soutenu par Swiss Re, auquel se joignent plusieurs fondations importantes comme Ernst Göhner Stiftung, Gemeinnützige Stiftung Symphasis et Schweizerische Stiftung für den Doron Preis.

Le visuel des Eventi letterari Monte Verità 2016 a été créé par Paolo Jannuzzi, de JannuzziSmith.

Images et photographies des invités sont à disposition sur le site de la manifestation : www.eventiletterari.swiss/press

Attachée de presse pour la Suisse romande:

Gunnar Gilgen
gunnar.gilgen@gmail.com
+49 (0)163 904 1576
+41 (0)77 435 4978

EVENTI LETTERARI MONTE VERITÀ

Utopie et amour

Ascona, 14-17 Avril 2016

JEUDI 14 AVRIL 2016

17.00 Piazza Elvezia Prélude

Rencontre avec le

Cenacolo del Monte Verità

Présente: **Michela Murgia**, mentor

19.30 Piazza Elvezia Ouverture du Festival

LES NAUFRAGES DE L'AMOUR

Rencontre avec **Ian McEwan**, écrivain

VENDREDI 15 AVRIL 2016

14.00 Monte Verità Lecture et discussion

MAGIE DE LA RENCONTRE

avec **Michela Murgia**, écrivain et blogger

15.30 Monte Verità Lecture et discussion

AMOUR, VIE, MORT

avec **Arno Camenisch**, écrivain

Présentation: Hans Ruprecht

17.00 Piazza Elvezia Lecture et discussion

PAROLES DE POETE

avec **Patrizia Valduga**, poète

Événement en collaboration avec POESTATE

18.00 Biblioteca Popolare Lecture et discussion

Piazzaparola présente:

ULYSSE LE CONCIERGE - Histoires de livres, racontées par les enfants

avec **Daniele Dell'Agnola**

Présentation: Raffaella Castagnola

20.30 Teatro San Materno Discussion et représentation

LES PETITES MORTS – I hope you die soon

avec **Angela Schubot** et **Jared Gradinger**, danseurs

SAMEDI 16 AVRIL 2016

- 11.00 Monte Verità
Remise du **Prix Enrico Filippini** à:
Teresa Cremisi, publisher et éditeur
Laudatio: **Benedetta Craveri**
- 14.30 Piazza Elvezia Lecture et discussion
UNE MAISON QUI N'EXISTE PAS
avec **Philippe Forest**, écrivain
- 15.30 Biblioteca Popolare Lecture et discussion
PASSION OU CALCUL. L'amour en littérature, un choix délibéré
avec **Ursula März**, écrivain
- 16.30 Piazza Elvezia Lecture et discussion
AMOUR, SANTE, MALADIE
avec **Giovanni Fontana**, écrivain
- 18.00 Piazza Elvezia Lecture et discussion
DE L'AMOUR DE SOI
avec **Peter von Matt** et **Sibylle Berg**
Présentation: Martin Meyer
- 21.00 Monte Verità Lecture et discussion
L'AMOUR DEPASSEMENT DE SOI ET L'AMOUR POISON
avec **Lukas Bärfuss**, écrivain
- 22.30 Monte Verità Performance
WHAT THEY ARE INSTEAD OF
avec **Angela Schubot** et **Jared Gradinger**

DIMANCHE 17 AVRIL 2016

- 11.00 Piazza Elvezia Lecture et discussion
L'HISTOIRE D'AMOUR DE VIRGINICA
avec **Varujan Vosganian**, écrivain
- 15.00 Piazza Elvezia Lecture et discussion
FEMME BIENHEUREUSE ET BELLE
avec **Marco Santagata**, écrivain
- 17.00 Monte Verità Lecture et concert de clôture
PARLAMI D'AMORE
avec **Etta Scollo**, chanteuse; **Susanne Paul**, cellista; **Claudio Moneta**, comédien