

nel

Fare arte nel nostro tempo
Making art in our time

Visioni in dialogo
Visions in dialogue



metamorfosi

Tra immaginario
e progresso della scienza

L'Associazione Fare arte nel nostro tempo presenta

Roberto Esposito Trasformazioni del corpo tra politica e tecnica

I progressi della scienza suscitano interrogativi riguardo alle applicazioni alla vita dell'uomo. Come vede il filosofo il rapporto tra politica e corpo umano? È possibile, oggi, che una società metta in atto strategie tali da poter incidere sulla propria evoluzione?

Giovedì 3 ottobre 2019 ore 18.30

Studio 2 - Radio Svizzera Italiana, Lugano Besso

In collaborazione con l'Università della Svizzera Italiana e

CORSI Società cooperativa per la Radiotelevisione svizzera di lingua italiana

Presenta **Michela Daghini**, giornalista culturale RSI che cura il programma di approfondimento Geronimo Filosofia.

Un aperitivo offerto dalla CORSI concluderà la serata.



Roberto Esposito insegna filosofia teoretica presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. È stato membro del Comitato Scientifico Internazionale del Collège International de Philosophie di Parigi. È tra i fondatori del Centro Internazionale per il Lessico Giuridico e Politico Europeo. Ha tenuto conferenze in molte università europee e americane. Codirige la rivista "Filosofia Politica", è consulente per la filosofia dell'editore Einaudi. Tra i suoi libri, tradotti in una decina di lingue, vi sono *Bios. Biopolitica e filosofia* (Einaudi, 2004) e *Politica e negazione* (Einaudi, 2018).

Con questo appuntamento proseguono gli incontri della rassegna **METAMORFOSI**. Nei prossimi mesi diversi appuntamenti si succederanno in vari luoghi includendo come di consueto lo sguardo delle pratiche artistiche e quello di altre discipline, creando una tela di incontri con protagonisti illustri provenienti da mondi diversi in una giusta atmosfera per promuovere riflessioni e scambi.

I cambiamenti del mondo e i progressi della scienza che avanzano così rapidamente aprono nuove frontiere fino a investire l'identità stessa dell'uomo e delle società, sistemi complessi che generano progresso ma anche sogni inquieti e timori. Questa seconda parte della rassegna METAMORFOSI si indirizza all'individuo, alla sua percezione delle mutazioni in atto e del futuro. Nuovi territori verso cui porre l'attenzione per farsi un'idea, per cercare di guardare lontano e perché ciascuno ha cose preziose da voler curare e difendere. E per questo è necessario conoscere.

Gli incontri sono aperti al pubblico fino a esaurimento dei posti. Si prega di annunciarsi a: partecipate@associazione-nel.ch

Per informazioni:
info@associazione-nel.ch
www.associazione-nel.ch

Le conferenze e altre informazioni sui programmi sono disponibili sul sito www.associazione-nel.ch

Tutte le conferenze delle passate edizioni sono disponibili sul nostro canale Youtube.

Per iscriversi all'Associazione Fare arte nel nostro tempo: join@associazione-nel.ch

Con il sostegno
di



Partners

MASI Lugano; L'ideatorio Università della Svizzera Italiana; Pinacoteca cantonale Giovanni Züst - Rancate (Mendrisio); La Biblioteca Cantonale; CORSI Società cooperativa per la Radiotelevisione svizzera di lingua italiana; Aristotele College - Lugano; Agorateca; ProMuseo Associazione Amici Sostenitori del MASI Lugano; STBA Società Ticinese di Belle Arti; STAN Società ticinese per l'Arte e la Natura; Fondazione d'Arte Erich Lindenberg; Associazione Biblioteca Salita dei Frati - Lugano; FAISwiss; Società Dante Alighieri - Lugano; Associazione di Cultura Classica Delegazione della Svizzera italiana; Chiassoletteraria; Piazzaparola; Turba Circolo per l'emancipazione culturale; Parolario Associazione culturale - Como; Associazione culturale Caracol - Como; CENOBIO rivista di cultura; LaRivistaCulturale.com.

Si ringrazia

